


I'm not robot  reCAPTCHA

Continue

Los tipos de estilos de aprendizaje inteligente que Gardner asumió son independientes entre sí. Por lo tanto, las habilidades de una persona en inteligencia no deben, en principio, predecir las habilidades de esa persona en otra inteligencia. La teoría de la inteligencia múltiple se convierte en respuesta a la filosofía de la educación del centro en el hombre, con el entendimiento de que no hay una manera única y uniforme de aprender: mientras que la mayoría tiene un amplio espectro de inteligencia, cada uno tiene sus propias características de aprendizaje. Todos tenemos gran inteligencia, sobresalimos en uno más que otros e integramos de diferentes maneras, por lo que nuestro enfoque del aprendizaje también varía dependiendo del potencial desarrollo intelectual. La inteligencia mejorada se puede utilizar para mejorar o fortalecer la inteligencia menos desarrollada. Gran parte del potencial de nuestra inteligencia está en un estado latente que no se está utilizando, pero puede ser despertado, fortalecido y entrenado. Los chicos con una tendencia marcada piensan que el amor necesita lingüística en palabras para leer, escribir, contar historias, jugar con palabras, etc. libros, elementos de escritura, papel, diarios, diálogo, discusión, discusiones, historias, experimento lógico, etc., preguntar, resolver puzzles lógicos, calcular, etc cosas para explorar y pensar, materiales científicos, cosas maniobrables, visitas al planetario y museo de ciencias, espacio en imágenes y fotografías diseño, dibujar, imaginar, doodle, etc. arte, Lego, videos, películas, diapositivas, juegos imaginativos, laberintos, rompecabezas, libros ilustrados, visitas a museos, etc., rabbit-cinética utilizando sensaciones somáticas para bailar, correr, saltar, construir, jugar, juegos de juegos gesticulares, teatro, movimientos, cosas blancas, deportes y juegos físicos, experiencias táctiles, experiencias de aprendizaje directo, musicales, etc. usando ritmos y melodías para cantar, silbar, cantar melodías con la boca cerrada, mantener el contacto con las piernas o las manos. Tiempo dedicado a cantar, asistir a conciertos, tocar música en sus hogares y/o escuela, instrumentos musicales, etc. Amigos, juegos de grupo, reuniones sociales, celebraciones comunitarias, clubes, profesor / aprendiz intra-personal aprender metas muy íntimamente establecidas, meditación, sueño, estar tranquilo, ideado un plan. Lugares secretos, tiempo para estar solo, proyectos gestionados a su propio ritmo, alternativas, etc. teoría de múltiples INTELLIGENCES Gardner define la inteligencia como un conjunto de habilidades que Resolver problemas o producir productos valiosos en nuestra cultura. Define 8 grandes tipos de habilidades o inteligencia, dependiendo del contexto de producción (inteligencia lingüística, inteligencia lógico-matemática, inteligencia cinética del cuerpo, inteligencia musical, inteligencia espacial, inteligencia naturalista, inteligencia inter-personal e inteligencia intra-personal). Todos hemos desarrollado las ocho inteligencias, pero cada una en diferentes grados. Aunque parte de lo común es que no todo el mundo aprende de la misma manera, Gardner rechaza el concepto de estilos de aprendizaje y dice que la forma en que aprendemos de esa persona puede variar de la inteligencia a la inteligencia, por lo que uno puede, por ejemplo, la percepción holística de la inteligencia lógica - matemáticamente y una lista cuando se trabaja con inteligencia musical. Areas de énfasis en Me gusta Aprende mejor lingüística - lectura literal, escritura, historias, memorización de fechas, pensar en palabras Leer, escribir, libro de cuentos, hablar, memorizar, hacer la lectura de puzzles, escuchar y leer palabras, hablar, escribir, discutir y discutir matemáticas, lógica, resolución de problemas, pautas. Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar con pautas y relaciones, Ordenar, trabajar con mapas de lectura abstractas, gráficos, pintura, mazmorras, rompecabezas, imágenes, simular diseño, pintar, construir, crear, soñar despierto, buscar pinturas que trabajen con pinturas y colores, imágenes, utilizando el ojo de su cerebro, dibujar atletismo CORPORAL KINESTICA, baile, obras e instructores de arte dramático, utilizando herramientas para mover, tocar y transmitir información, cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos para cantar, tararear, tocar instrumento, escuchar música rítmica, melodía, cantar, escuchar música y melodías. Interpersó la comprensión de las personas, liderar, organizar, comunicar, resolver conflictos, vender amigos, hablar con personas, conocer gente compartiendo, compararlas, entrevistarse, colaborar con la comprensión intrapersonal, reconocer sus fortalezas y debilidades, establecer metas que la obra sólo refleja, rastrear sus intereses en trabajar solos, hacer proyectos a su propio ritmo, tener un lugar, reflejar. Entender la naturaleza, hacer distinciones. Identificar la flora y fauna para participar en la naturaleza, hacer distinciones. Trabajar en el medio natural, explorar la vida y aprender sobre plantas y temas Con la naturaleza todos nacimos con potencial marcado por la genética. Pero estos potenciales van a evolucionar de una manera u otra dependiendo del entorno, nuestras experiencias, educación recibida, etc. Ningún atleta de élite llega a la cima sin entrenamiento, por muy buenos que sean sus cualidades naturales: Lo mismo puede decirse de matemáticos, poetas o personas emocionalmente inteligentes. Howard Gardner añade que así como hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia. Hasta ahora Howard Gardner y su equipo de la Universidad de Harvard han identificado ocho tipos diferentes: inteligencia lógica – matemáticas: la que usamos para resolver, lógica y problemas matemáticos. Eso es lo que tienen los científicos de inteligencia. Encaja con la forma de pensar del hemisferio lógico y lo que nuestra cultura siempre se ha convertido en la única inteligencia. Inteligencia lingüística: la de escritores, poetas, buenos editores. Utilice ambos hemisferios. Inteligencia Espacial: Consiste en tomar un modelo mental global tridimensional, es la inteligencia que tienen los marineros, ingenieros, cirujanos, escultores, arquitectos o diseñadores. Inteligencia musical: Es naturalmente de cantantes, compositores, músicos, bailarines. Inteligencia Corporal – Kinesthetical: La capacidad de utilizar el cuerpo para realizar actividades o resolver problemas es la inteligencia de atletas, artesanos, cirujanos y bailarines. Inteligencia intra-personal: Es uno que nos permite entendernos a nosotros mismos. No está asociado con ninguna tarea en particular. Inteligencia personal: la que nos permite entender a los demás, y por lo general la encontramos en buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas. La inteligencia intra-personal e inter-personal inventa la inteligencia emocional. Inteligencia emocional: Junto con la inteligencia inter-personal determina nuestra capacidad para manejar nuestras vidas satisfactoriamente. Inteligencia naturalista: la que usamos cuando observamos y aprendemos la naturaleza. Este demostró biólogos o hierbas. El vídeo de este modelo es el siguiente: inconscientemente, todos tenemos una preferencia por un método particular de aprendizaje: equipo o persona, teoría o práctica, lectura o audio, etc. Es lo que llamas estilos de aprendizaje. Cada persona tiene un control, ya que utilizan diferentes partes del cerebro; Sin embargo, cuanto más intervengas mientras aprendes, más probabilidades tienes de recordar la información. Por ejemplo, cuando un niño pequeño aprenda los nombres de los animales, la enseñanza será más efectiva si el maestro le muestra Al mismo tiempo imita el sonido de la misma y le pide que lo repita después de él. Si un orador quiere capturar a toda su audiencia, tendrá que encontrar diferentes maneras de presentar la información, de lo contrario sólo unos pocos encontrarán su conversación muy interesante, mientras que otros preferirían no participar. El estilo de aprendizaje está directamente relacionado con una gran inteligencia. La teoría más reconocible sobre esto es del psicólogo estadounidense Howard Gardner. Gardner explica que a diferencia del coeficiente intelectual, la inteligencia no es algo que se pueda medir numéricamente. Es sólo la capacidad de construir pensamientos para convertirlos en las acciones cognitivas y habilidades de cada persona, que pueden ser muy influenciados por su entorno. LEA TAMBIEN: Inteligencia Emocional de ABC Para él, hay ocho tipos de inteligencia múltiple: Inteligencia lingüística: Son personas con facilidad para hablar y escribir. Es fácil para ellos memorizar la información que leen y oyen. Una comprensión clara y familiarizarse bien con cada concepto son algunas de sus habilidades por naturaleza. Inteligencia lógico-matemática: Como su nombre indica, la lógica y la razón dominan. Son personas que usan números y estadísticas en su vida diaria. Inteligencia visual-espacial: Todo es más fácil con las imágenes. Son personas que son más fáciles de leer mapas y videos, así como escribir y dibujar. Inteligencia musical: Se trata de ritmo y sonidos. Son excelentes compositores. Inteligencia cinética: Son personas con excelente coordinación. Prefieren la práctica sobre la teoría. Inteligencia naturalista: Categoriza la información fácilmente. Son capaces de detectar incluso el más mínimo cambio en su entorno. Inteligencia inter-personal: Tienen la facilidad de entender los sentimientos de otras personas, formar relaciones a largo plazo y controlar la comunicación no verbal mejor que nadie. Son capaces de analizar situaciones desde diferentes perspectivas. Inteligencia intra-personal: personas que se conocen bien, y tienen claro lo que los motiva, ama y los impulsa. Conocen sus fortalezas y debilidades. ¿Te identificas con alguno de estos? ¿Alguna vez te has preguntado? Te invito a leer un poco más sobre el tema para que puedas averiguar qué es tuyo y el de las personas que te rodean. Entender cómo piensan los demás facilitará la comunicación y el trabajo en equipo. Equipo.

[normal_5f95c036cd4a2.pdf](#)
[normal_5f897ce630ccb.pdf](#)
[normal_5f8764d4ed7f9.pdf](#)
[normal_5f944708c598f.pdf](#)
[inno alla gioia spartito piano.pdf](#)
[easy drive ed 3100 manual](#)
[puntos de partida answers](#)
[arquitectura occidental norberg schu](#)
[andre gide immoraliste.pdf](#)
[astro a40 mixamp user manual](#)
[kaantasan ng pang uri worksheet for grade 8](#)
[ryobi cordless reciprocating saw manual](#)
[crawford long hospital address](#)
[funciones del lenguaje expresiva.pdf](#)
[manfaat lumut tanduk.pdf](#)
[normal_5f94076a0d4c.pdf](#)
[normal_5f8b7b09c713c.pdf](#)