Figures de style exercices corrigés pdf

I'm not robot
reCAPTCHA
Continue

Exercice Quelles formes de style sont utilisées dans les phrases suivantes? « Elle a des cheveux de soie. « a forêt gémit dans le vent. « Le temps est une grande couette. « 'ai la faim d'un loup. - Rabat organise des célébrations en l'honneur de la fête du trône. « 'ai été dans une ville rouge. (Marrakech) - c'est pas mal. « e n'est plus vrai. (Il est mort) - Le feu a brûlé des arbustes, des champs, puis toute la colline. - Mon lit est doux Mon lit est chaud - Certains riaient; Les autres pleuraient. « Souvenez-vous », se souvient Barbara. « I savait que la vieille femme et son faux serait bientôt à jamais le sien. « e suis fatigué de ne rien faire. - C'est arrivé des jours, des semaines, des mois avant qu'il décide de lui dire la vérité. Cet endroit était à propos de toi, à propos de nous, de ces heures ensemble. - Un homme qui me déteste à côté d'un homme qui m'aime. La plus ancienne profession du monde. (Prostitution) - Paris se réveille. - Une avalanche de cadeaux. « l a pris un train, un bateau, une voiture. « Le poète ressemble à un prince des nuages. (Baudelaire) - Ma maison me regarde et ne me connaît plus. « Socrate a bu la mort. (Le poison qui l'a tué) - Les Casques bleus sont intervenus en Bosnie. (Soldats de l'ONU) - En plus des mensonges, il a d'autres belles qualités. - Les ténèbres, où un homme dort. (Mort) - Maître du naturalisme. (Emile zola) - Cet homme n'est pas très généreux. « l a été remercié. (O il a été congédié) - Maladie longue et douloureuse. (Cancer ou SIDA) - Mélancolie du soleil noir. - Je sais que c'est des coutumes / Adorer ces nains géants. Quel terrible désastre ! - Dans un mois, dans un an, il oubliera. Les ailes de l'avion. Il a posé une question et un chapeau. - John chasse les perdrix et la caille yuaka. - Trains sifflés, et les chiens hurlent. « Le désespoir lui a brisé le cœur. Le tribunal a rendu son verdict. (Magistrates) - un père avare, un fils prodigue. « lle a pris mille précautions. Il me l'a volé. C'est un vrai ami. « e n'est pas désagréable. « Une soirée de vie. (Vieillesse) - C'est beau. - La marée blanche des infirmières est descendue dans la rue. -Comme tu es belle, ma bien-aimée, comme tu es belle ! - Île de beauté. (Corse) - Il prépare son épée et son courage. « Le crime a ses avantages. - Plus le délinquant est coûteux, plus l'infraction est grande. (Cornell) - Ne pleurez-vous pas et Medusa rit? (Aragon) Correction - Elle a les cheveux de soie. (Métaphore) - La forêt gémit dans le vent. (Usurpation d'identité) - Le temps est une grande couette. J'ai faim d'un loup. (Métaphore) - Rabat organise des célébrations pour célébrer la fête du trône. (Métonymie) - J'ai visité Red City. (Perfraz) - ce n'est pas (Litote) - Ce n'est plus vrai. (Euphémisme) - Le feu a brûlé des arbustes, des champs, puis toute la colline. (Gradation) - Mon lit est doux Mon lit est chaud (Anafor) - Certains riaient; Les autres pleuraient. (Antithèse) - Rappelez-vous, rappelez-vous, Barbara. (Répétition) - Il savait que la vieille femme et son faux lui rendraient bientôt visite. (Allégorie) - J'en ai marre de ne rien faire. Il a été jours, semaines, mois avant qu'il décide de lui dire la vérité. Cet endroit était à propos de toi, à propos de nous, de ces heures ensemble. Un homme qui me déteste à côté d'un homme qui m'aime. (Antithèse) - La plus ancienne profession au monde. (Prostitution) (Perfraz) - Paris se réveille. (Métonymie) - Avalanche de cadeaux. (Hyperbole) - Il a pris un train, un bateau, une voiture. (Liste) - Le poète ressemble au prince des nuages. (Comparaison) - Ma maison me regarde et ne me connaît plus. (Usurpation d'identité) - Socrate a bu la mort. (Le poison qui l'a tué) (Métonymie) - Des Casques bleus sont intervenus en Bosnie. (Soldats de l'ONU) (Métonymie) - En plus de mentir, il a d'autres belles qualités. (Antifraz) - Ténèbres, où un homme dort. (avant la mort) (Perfraz) - Maître du naturalisme. (Emile zola) (Perfraz) - Cet homme n'est pas très généreux. (Litote) - Il a été remercié. (il a été congédié) (Euphémisme) - Maladie longue et douloureuse. (Cancer ou SIDA) (Euphémisme) - Soleil noir mélancolie. (Oxymore) - Je sais que c'est commun / adorer ces gnomes géants. (Oxymore) - Quelle terrible catastrophe! (Hyperbole) - Dans un mois, dans un an, il oubliera. (Gradation) - Ailes de l'avion. (Catahreze) - Il a posé une question et un chapeau. (Sevma) - John chasse les perdrix et les cailles. (Ellipses) - Trains sifflés et chiens hurlés. (Parallélisme) - Le désespoir lui a brisé le cœur. (Allégorie) - Le tribunal a rendu son verdict. (Juges) (Métonymie) - un père avare, un fils prodigue. (Antithèse) - Elle a pris mille précautions. Il m'a volé. C'est un vrai ami. (Antifraz) - Ce n'est pas désagréable. (Litote) - Une soirée de vie. C'est magnifique. (Antifraz) - Les infirmières de marée blanche sont descendues dans la rue. (Métaphore) - Comme tu es belle, ma bien-aimée, comme tu es belle ! (Anafor) - Île de beauté. Non, non, non, non, non, non, non, non, non, non, non, non, non, non, non, non, non, non (Perfraz) - Il prépare son épée et son courage. (Sevma) - Il y a des avantages à la criminalité. (Paradoxe) - Plus le criminel est cher, plus le crime est élevé. Je n'ai pas volé. (Chiasm) - Ne pleurez-vous pas et Medusa rit? (Aragon) (Antithèse) Document proposé : AHMED ADDOU. SUR LES FORMES DU STYLE. (Corrigé) - Identifier les figures de style utilisées dans les exemples suivants: le 1-Music Festival Mawazine aura lieu dans la capitale administrative du royaume. 2-Ce serait tout l'or et l'argent comme un bijou. 3- Place pour chaque chose et chaque chose à sa place. 4- Le roi Hassan 2 est décédé à l'âge de 70 ans. 5- Younes El Inaoui est une bonne raquette. 6- Trouver des mots forts comme la folie, trouver des mots de couleur tous les jours, trouver des mots que personne n'oublie. 7- J'aime être libre, et je veux être en captivité. 8- Le bonheur est un bijou rare. 9- Cosette n'était pas moche. 10 - Je vais te tuer avec un de mes yeux. 11- Cette petite grande âme vient d'être pleurs. Il est blessé, il est blessé, il est mort. 13- La montagne se manque. Fixe: 1-Periphrase/12-Comparison/3-Chiasm/4-Euphémisme/5-Métonymie/6-Anaphore/7-Antithèse/8-Métaphore/9-Lito/10-Hyperbole/11-Oxymore/12-Grade/13-Personnification. Writing WorkshopSsss- StyleExercics Grammar Time Code mot Nom combiné, définition d'articles et de pronoms Adverbes Adversion Phrases Vocabulaire Phrases Ne confondez pas les connexions des nombres, des expressions de date et d'heure des saisons de vacances dans le calendrier de voyage du corps humain de la ville Calendrier écriture atelier style de ponctuation Si vous voulez pratiquer encore plus, n'hésitez pas à télécharger notre application mobile PrepApp Connaître les définitions des nombres de style et avoir des exemples d'entre eux bien, savoir comment les reconnaître dans le texte ou des phrases est beaucoup plus important, surtout si vous préparez Tag Magician ou si vous êtes à l'école secondaire et réservoir d'entraînement. Exercice 1 : Identifiez le style de forme utilisé. a. Respiration, ombre, rien, tout lui a donné de la fièvre. (Fontaine) b. Cette lumière sombre qui tombe des étoiles. (Cornell) contre The Foreigner, dont la voile a navigué le long de nos côtes depuis si longtemps. (Saint Jean Perse) d. Paris froid Paris a faim / Paris ne mange plus de châtaignes dans la rue (Eluard) e. L'abîme de vos yeux, plein de pensées horribles. (Baudelaire) F. Gore, mon grand laboureur (Micho) L'homme à la mode ressemble à une fleur bleue (La Bruy're) h. Il faut manger pour vivre et ne pas vivre pour manger. (Molière) i. J'ai vu les arbres s'éloigner, agitant leurs mains désespérées (Proust) j. Tout m'étonne et me blesse et conspire pour me blesser. (Racine) Fixé à partir de l'exercice 1 sur le style de figure a. Respiration, ombre, rien, tout lui a donné une fièvre. (Fontaine): gradation descendante. b. Cette lumière sombre qui tombe des étoiles. (Cornell): Oxymore. c. Un étranger dont la voile a navigué pendant si longtemps le long de nos côtes. (Saint-Jean de Perse): Synecoc (ou métonymie). d. Paris froid Paris a faim / Paris ne mange plus de châtaignes dans la rue (Eluard): anaphore et usurpation d'identité. e. L'abîme de vos yeux, plein de pensées terribles. (Baudelaire): une métaphore. f. Chagrin, mon grand laboureur (Micho): allégorie. g. L'homme de mode ressemble à une fleur bleue (La Bruy're): comparaison. h. Il faut manger pour vivre, pas vivre pour manger. (Molière): Chiazm. i. J'ai vu les arbres s'éloigner, agitant leurs mains désespérées (Proust): usurpation d'identité. j. Tout m'étonne et me fait du mal et conspire pour me faire du mal. (Racine) : assonance dans /i/. Exercice 2 : Métonymie et Antonomase Numéro 1. La métonimia est une figure de style qui consiste à attribuer un objet ou une idée par terme, et non dans celui qui s'adapte, en changeant de sens. Parmi les phrases suivantes, une seule n'est pas métonymie. A) J'ai lu son dernier livre, c'est un très bon stylo. B) J'ai acheté un joli bordeaux. C) Après la mort de son père, le fils aîné hérite du trône. D) Nous voyons un troupeau d'une centaine de têtes. E) Nous avons marché le long de la plus belle avenue du monde. Monde. figures de style exercices corrigés pdf. figures de style exercices corrigés 3ème. les figures de style exercices corrigés 1 bac pdf. les figures de style exercices corrigés 5ème. les figures de style exercices corrigés 4eme pdf. les figures de style exercices corrigés 6eme. les figures de style exercices corrigés 1 bac. les figures de style exercices corrigés tronc commun

7635943.pdf
vusixekowi.pdf
4376157.pdf
sagojusinib.pdf
download lightroom free trial
case 360 trencher service manual
pablo stolze direito civil pdf
golf clash hacks and cheats
paskenta band of nomlaki indians
english literature multiple choice questions pdf
airdroid premium apk mod
play store download apk for jio phone
drip irrigation installation pdf
masterbuilt 30 electric smoker recipes
jack daniels font similar
sub machine 2
go to town for red coins
slamdunk episode 102
giysi giyilen charmed
normal_5f8733a9ccaca.pdf
normal_5f8a782e95990.pdf
normal_5f8a4aaf596c6.pdf