

PERFECT WORLD



ESTRENO 2019



EN UN PUNTO INTERMEDIO ENTRE **VIENA Y MURCIA** SE ENCUENTRA ESTA MÚSICA INTIMISTA, PEQUEÑA Y GRANDE A LA VEZ, DE PALADAR EXQUISITO Y DE **MATICES INFINITOS**. MÚSICA PARA ESCUCHAR MIENTRAS LLUEVE, MIENTRAS CONDUCES, CUANDO ESTÁS TRISTE O CUANDO ESTÁS FELIZ. EL RESULTADO ES **ÚNICO Y MÁGICO**. CANCIONES QUE TE TRANSPORTAN DE UN ESTADO A OTRO, QUE TE CUENTAN HISTORIAS DE LA VIDA Y DEL AMOR, CANTADAS POR LA SUAVE, DULCE E **HIPNÓTICA VOZ** DE LA CANTANTE VIENESA SUSANNE SUMMERER E INTERPRETADAS AL PIANO POR EL COMPOSITOR JESÚS PEÑARRUBIA. A LOS QUE SE SUMARÁN VARIOS INSTRUMENTOS ORQUESTALES PARA DAR UN CONCIERTO PLAGADO DE PRECIOSOS E IRREPETIBLES **MOMENTOS**.

VOZ
PIANO
SINTETIZADOR
BATERÍA
GUITARRA ELÉCTRICA Y ACÚSTICA
4 VIOLONCHELOS
2 VIOLINES
2 VIOLAS
3 CORISTAS

DURACIÓN: 1H, 20 MINUTOS.

SUSANNE SOMMERER
Y
JESÚS PEÑARRUBIA

Susanne SOMMERER (www.susannesommerer.com) nació cerca de Viena, en una familia dedicada a la música.

Con cuatro años comenzó a tocar el violín y a cantar en diferentes coros en la escuela. Más tarde estudió canto clásico. Ha formado parte de la **Nueva Ópera de Viena** cantando como solista y haciendo una gira por **Alemania, Suiza y Austria**.

En 2006 se trasladó a Italia a trabajar un año como cantante y directora. Ahí comenzó a escribir canciones pop y dance. Ha aprendido a tocar **violín, piano y guitarra**.

En 2009 Susanne comenzó su proyecto dance llamado **SURISAN**. Su single debut **“Where have you gone”** (Arc Records) fue un éxito especialmene en **Turquía (No.1 Hit), Ucrania y Asia**. Le siguieron otros éxitos como **“I believe”, “Ím on fire”, “The only one”, “Give it up”**.

De vuelta a Viena comenzó sus estudios de Canto especializado en **Pop y Jazz** y se graduó con honores en 2012.

Ganadora del LACM Music Award 2014, fue invitada a pasar dos semanas en Los Ángeles trabajando con grandes músicos y productores.

En la ceremonia para despedir al ex **Presidente Federal de Austria, el Dr. Heinz Fischer**, se ganó el aplauso del público y del mismo Presidente gracias a su composición **“President’s Song”**.

En 2017 lanzó el himno **“Wölfe vereint”** para el equipo de fútbol austriaco **SKN St. Pölten** que juega en la Serie A.

En 2018 lanzó la canción italiana **“Insieme”** para el equipo de **Ski italiano** y su club de fans **“Sarone con gli azzurri”**

Actualmente Susanne Sommerer colabora con diferentes bandas, sobretodo en Austria, Alemania e Italia y acaba de finalizar su nuevo proyecto **“Perfect World”** con **Jesús Peñarrubia**, reconocido compositor y pianista español.

LANZAMIENTOS:

MÚSICA CLÁSICA / TRADICIONAL:

Missa Fac Bonum, Youth Choir Christkindl, 2000 (live CD)

Christkindler Dreigesang, 2001 (live CD)

Markus Passion by Reinhard Keiser, 2003 (live CD)

Proyecto SURISAN:

Where have you gone, Single, 2010

I believe, Single, 2011

The only one, Single, 2011

Ím on fire, Single, 2011

The Remixes, 2012

Give it up, Single, 2014

Where have you gone, Single, 2018 - remezclado por

DJ Melih Aydogan (Turquía)

POP - Inglés:

Under Prai2ure Vol. 2, 2003

Before you leave, Projekt Pop! - Sampler, Single, 2010

POP - Alemán:

Pensionsong, fingerpicker.de - Sampler, Single, 2012

Du und i, Single, 2016

Wölfe vereint, Single, 2017

POP - Italiano:

Insieme, Single, 2018

COMPOSICIÓN DE MÚSICA PARA NIÑOS:

Das leere Buch, premiere 2014 – Composición y dirección

Johannes und Greta, premiere 2018 – Composición y dirección

PREMIOS:

HOAMATXANG Concurso, 2º, con el proyecto bina:sue*, 2008

LACM Music Awards, Ganadora, 2014

JESÚS PEÑARRUBIA (www.jesuspenarrubia.com) nace en Murcia (España).

Desde muy pequeño se interesó por la música y a los seis años entró en la Escuela de Música de Cabezo de Torres, y a los diez al Conservatorio de Murcia. Ha estudiado **Percusión, Piano y Pedagogía del Lenguaje y la Educación Musical**, finalizando los estudios en 2013.

Ha realizado el **Máster Universitario en Formación del Profesorado**.

Es **profesor, pianista y compositor**. Ha colaborado en diferentes grupos, siendo el más destacado **NEUMAN**, grupo de rock alternativo famoso en España y nominado a los **Premios de la Música Independiente** y a los **PREMIOS MTV**, con el que ha tocado en la mayoría de festivales del país (**FIB, Granada Sound, Neox, Festival de les Arts**, etc.) y ha llenado las salas más prestigiosas de Madrid como **Joy Eslava y La Riviera**.

Ha sido **nominado y premiado** varias veces en los **Hollywood Music in Media Awards** y **The Akademia Music en Los Ángeles** y actualmente compagina su labor docente en el Conservatorio con colaboraciones y composiciones para Orquesta clásica, piano y música instrumental, minimalista, pop y rock.

OBRAS PARA BANDA Y ORQUESTA SINFÓNICA:

Time (Obra Obligada en el Certamen Nacional de Bandas Ciudad de Murcia 2013)

Olas del Mediterráneo (Encargo Curso de Dirección Segorbe)

De laureles y de rosas (Bicentenario Don Bosco, encargo Salesianos)

Universe (Colección de 10 temas basados en el Universo)

LANZAMIENTOS:

Miscelánea del Amor y el Dolor – Música minimalista (Piano, guitarra, batería y orquesta de cuerdas)

Uno entre mil millones (Ediciones Rosetta) – Música minimalista (Piano)

LANZAMIENTOS POP ROCK EN GRUPO:

Mi ciudad de Edo (Neo Music Box, 2013) – TEMAS INCÓMODOS

Alicia en ningún lugar (Paco Neuman, La Sala de Máquinas, 2015) – TEMAS INCÓMODOS

De plomo y paz (Neo Music Box, 2015) – INCÓMODOS

I love you (Paco Loco, 2016) - NEUMAN

360º (Carlos Hernández, La Sala de Máquinas, 2018) – LA LÍNEA ROJA

PREMIOS:

Infinite (Universe) – Nominada a los Hollywood Music in Media Awards 2014 (Los Ángeles).

Leviathan – Ganadora a The Akademia Awards 2015 (Los Ángeles) – Mejor Canción Rock.

A reason – Nominada a los Hollywood Music in Media Awards 2018 (Los Ángeles).

A reason – Ganadora a The Akademia Awards 2018 (Los Ángeles) – Mejor Canción Ambient/Instrumental.

BSO PARA CORTOS Y CINE:

BSO CLAUDE, de Josh Jackson (Nueva York).

BSO LA CASITA DE NINES, de Inma Espinach (ESCAC).

BSO LBRNT, de Santiago Usoz (Sitges).

BSO LARGOMETRAJE LA COMPLICITAT, de Lluís Muñoz Prandiella.

BSO CORTO Z FEST, de David Cordero, estrenado en Sitges.

PERFECT WORLD

Es un álbum **íntimo, emocional, retrospectivo y mágico**. Se combinan las dulces melodías con influencia clásica y jazz a través de la maravillosa voz de Susanne con las armonías y ritmos modernos interpretados por Jesús Peñarrubia en el piano. Las letras hablan de la **vida** y del **amor**, de la necesidad y el desamor, de la nostalgia y la voluntad.

No vivimos en un mundo perfecto, pero la mezcla de la voz de Susanne y el piano de Jesús, aderezado todo ello con **arreglos orquestales** puntuales (cuerdas, percusión, guitarra, etc.), desde pequeños matices hasta épicos climax, hacen de este disco, de estas 10 canciones, algo único y digno de escuchar, porque ciertamente convierten con cada escucha y cada detalle este mundo en algo más perfecto.

Se ha grabado entre **Murcia (España)** y **Viena (Austria)** y ha sido **mezclado y masterizado** en los Estudios Uno (Madrid).



Contacto: 610281000 (Jesús , España)
Email: jesus.penarrubia@murciaeduca.es
susanne.sommerer@gmail.com

Rider:

Micro para voz
Línea para piano eléctrico o micro ambiente para piano
acústico
Micro para ampli de guitarra
Micros de ambiente para Orquesta (opcional)
3 micros para coros
Monitores para cantante, piano
Monitores para coros y cuerdas (si los hay)