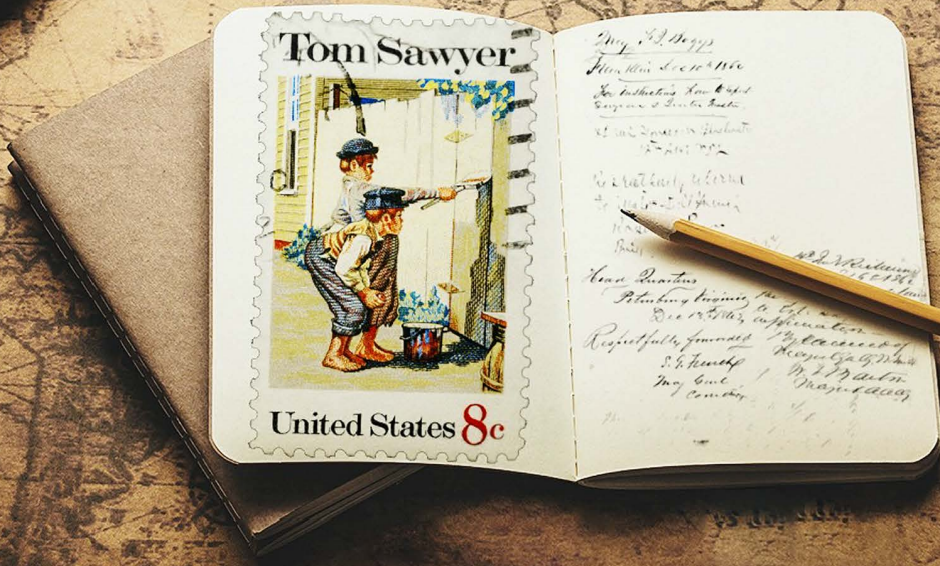
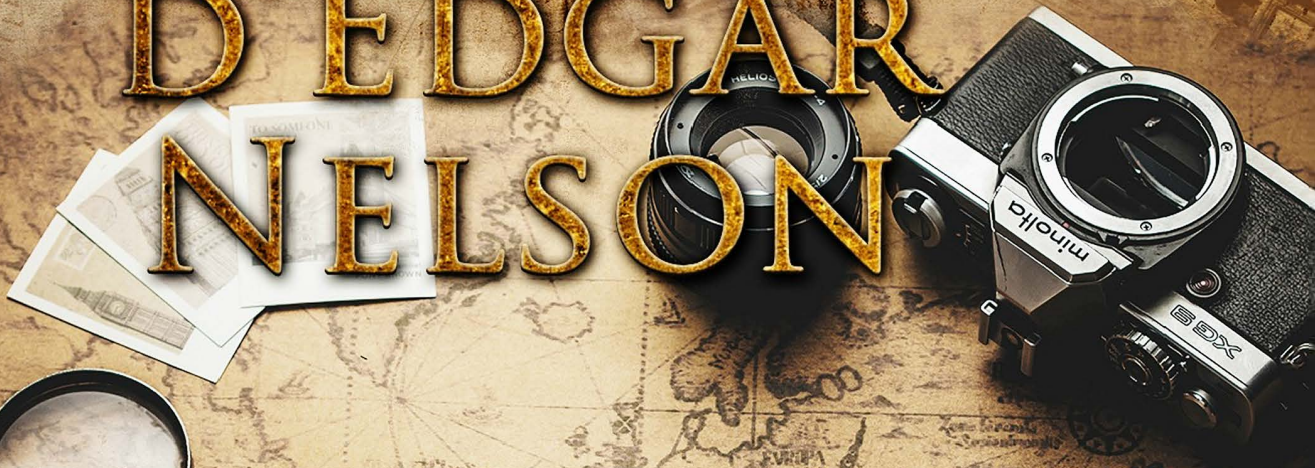


FRANCK DRIANCOURT

# LES AVENTURES D'EDGAR NELSON



Éditions

NOUVELLE BIBLIOTHÈQUE



En vacances chez ses grands-parents, loin de ses amis, de sa console et de ses habitudes, Edgar va découvrir malgré lui un monde fantastique. Un monde qui le transportera de l'autre côté de l'Atlantique, dans le Mississippi, au milieu du dix-neuvième siècle. Il y fera la connaissance de Tom Sawyer, Huckleberry Finn, Becky et retrouvera oncle Christophe.

Au cœur d'une machination diabolique, il tentera l'impossible pour arracher son oncle des griffes de la mort.

### Un extrait

La chambre plongea dans le noir le plus complet lorsqu'elle referma la porte. Je n'étais absolument pas rassuré.

Discrètement, j'allumai la lampe de chevet. Mon regard croisa le livre. Je l'avais posé avant de m'endormir. Peut-être ne devrais-je plus lire. En tout cas, l'expérience n'était pas si anodine qu'il y paraissait. J'allai me tourner et me remettre en position pour dormir quand je fus pris d'un affreux doute : j'avais refermé le livre tout à l'heure !

Je me redressais dans le lit pour vérifier ce que mes yeux venaient de voir. Le livre, posé sur la table de chevet, était ouvert à la quatrième page. Sur la gravure, l'étrange prisonnier n'était plus enchaîné. Il avait disposé ses mains en porte-voix et semblait crier quelque chose à l'assemblée.

Se pouvait-il que... non. Ce serait du délire... Ça ne pouvait pas être lui à l'origine de ce cri de détresse.

La lumière resterait allumée pour la nuit.

### Un retour de lecture

“ Les Aventures d'Edgar Nelson' est un très bon fleuron de littérature jeunesse.

Je me souviens, très jeune lectrice, avoir été fascinée par l'épisode du « passage à travers l'armoire » dans 'Les Chroniques de Narnia' et la découverte d'un nouveau monde...

C'est un peu la même émotion qui m'a étreint en dévorant ce livre, ou comment la fiction, par son merveilleux, peut jouer un rôle thérapeutique...

Outre l'intrigue en tant que telle, j'ai été enchantée par l'écriture, vive et pétillante.

Du beau travail, et une ravissante plongée dans d'anciens souvenirs de lecture qui ont indéniablement forgé l'adulte amoureuse de lecture et d'écriture que je suis devenue.“

Elsa



**Mon véritable univers c'est la fantasy. Le thriller aussi, même si je n'ai encore rien terminé. Edgar est né d'un devoir que mon fils devait faire pour le collège : une rédaction. Nous avons créé ce personnage qui est une sorte d'avatar de lui-même. Je lui ai proposé de pousser un peu plus loin l'exercice et d'en profiter pour écrire un livre tous les deux, dans le but d'améliorer son français.**

**Mon fils m'a lâchement abandonné pour retrouver sa console de jeu et j'ai continué d'écrire sur Edgar parce que c'est un personnage qui me plaisait.**

J'ai grandi entouré de livres et bercé par les histoires que me racontait ma grand-mère. Très tôt, j'ai développé cette faculté de créer des personnages, de les animer et de les mettre en scène pour satisfaire mes fantasmes imaginaires.

Un travail, une vie de famille et quelques années plus tard, les personnages que j'avais créés se sont réveillés, plus matures, dans des mondes bien délimités. Ils sont venus frapper aux portes de ma conscience lorsque je m'endormais le soir. Puis, une nuit d'insomnie, je me suis assis pour écrire une ligne, une page, un chapitre... Soudain, les idées s'enchaînaient et l'envie d'écrire si longtemps refoulée me submergeait.

Aujourd'hui, je ne pourrai pas me passer de ce mode d'expression. J'adore écrire et partager mes histoires avec ceux qui m'entourent. Edgar est le premier de mes personnages à avoir conquis le public, mais ce n'est pas le plus intime. J'espère un jour avoir le courage de terminer cette histoire et de vous présenter ceux qui me suivent depuis cette première nuit d'insomnie...



**Les aventures d'Edgar Nelson**  
**Franck Driancourt**  
**À partir de 10 ans**

Format : 127 X 178 mm  
ISBN : 978-2-490288-41-0  
Nombre de pages : 264

**Prix : 18€**



# L'éditeur

Les Éditions Nouvelle Bibliothèque Jeunesse sont nées en juin 2018. Nous avons la volonté d'apporter une visibilité accrue aux auteurs inconnus du grand public et de proposer à cette majorité inaudible une rémunération plus équitable, tout en assurant un travail de promotion le plus poussé possible.

## Mais pas que ...

Les Éditions Nouvelle Bibliothèque Jeunesse, c'est aussi un vrai projet pédagogique à destination des enfants et des jeunes. Avec l'objectif de leur proposer des outils pour développer esprit d'analyse, sens critique et capacité à débattre de façon démocratique. Pour que les jeunes d'aujourd'hui soient les lecteurs conscients et éclairés de demain. Et quel meilleur moyen que de les rendre acteurs de leurs lectures ?

C'est ainsi qu'est né ce projet un peu fou d'un comité de sélection exclusivement composé de jeunes de 8 à 18 ans. Où ils sont libres de leurs choix, de leurs opinions, de les exprimer et où ils sont décisionnaires. Il en résulte un enthousiasme débordant et des débats qui n'ont rien à envier à ceux des adultes. Nos Moussaillons se révèlent porteurs d'une belle énergie positive et de capacités à argumenter affûtées.

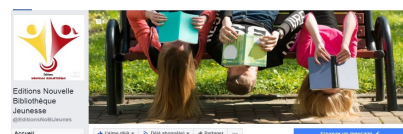
**Libraires, organes de presse, bibliothécaires, professionnels du livre ...**  
**N'hésitez pas à nous demander un SP.**

**Pour plus d'informations :**

**lib@ednobi.com**

**+ 33- (0)7.80.36.70.67**

Lundi 9h - 18h  
Mardi 9h - 18h  
Mercredi 9h - 18h  
Jeudi 9h - 18h  
Vendredi 9h - 18h  
Samedi fermé  
Dimanche fermé



Cliquer sur les images pour accéder à la page Facebook Jeunesse et au site des Éditions Nouvelle Bibliothèque.

