

Sorin Constantin Munteanu

Cellist / Cellolehrer



Studium und musikalische Ausbildung

Ab HS 2017	<i>Master of Music in Pedagogy</i> an der Zürcher Hochschule der Künste, Klasse Prof. Orfeo Mandozzi
2016	<i>Master in Specialised Music Performance (Solist)</i>
2013 – 2016	Meisterklassediplom an der Hochschule für Musik Würzburg
2011 – 2013	<i>Master of Music in Performance</i> an der Hochschule für Musik Würzburg, Klasse Prof. Orfeo Mandozzi (Abschluss mit Höchstauszeichnung)
2013 – 2016	<i>Master of Music in Performance</i> im Fach Barockcello an der Hochschule für Musik Würzburg, Klasse Prof. Stefan Fuchs
2007 – 2011	Kunsthochschule <i>George Enescu</i> , Iasi, Rumänien
2003 – 2007	Nationales Kunstkollegium <i>Octav Bancila</i> , Iasi, Rumänien
1998	erster Cellounterricht an der Musikschule Barlad, Rumänien

Wettbewerbe und Preise

2012	DAAD-Preis (Hochschule für Musik Würzburg)
2010	Halbfinalist (Kategorie Streichquartett) beim Internationalen Wettbewerb für Kammermusik "Charles Hennen", Niederlande
2007	I. Preis beim Nationalen Wettbewerb der musikalischen Interpretation, Cluj-Napoca, Rumänien
2005	II. Preis beim Nationalen Wettbewerb der musikalischen Interpretation, Constanta, Rumänien
2004	I. Preis beim Internationalen Wettbewerb der musikalischen Interpretation "George Georgescu", Tulcea, Rumänien
2003	I. Preis beim Nationalen Wettbewerb "Die goldene Harfe", Suceava, Rumänien I. Preis beim Nationalen Wettbewerb der musikalischen Interpretation, Focsani, Rumänien

Konzerte und Aufnahmen

- Zahlreiche Konzerte als Solist und als Mitglied von Kammermusik-Ensembles in der Schweiz, Deutschland, Niederlande, Rumänien und Italien
- 2007, 2008, 2010: Solokonzerte mit der Rumänischen Staatsphilharmonie „Moldova“, Iasi
- 2011: CD Live-Aufnahme - Galakonzert der *Youth Classics Music Festival and Masterclasses*, Zürich
- 2012: CD Live-Aufnahme - Galakonzert der *Youth Classics Music Festival and Masterclasses*, Winterthur

Historische Aufführungspraxis (Barockcello)

- Solocellist des Barockorchesters der Hochschule für Musik Würzburg
- Konzerte als Mitglied von verschiedenen Barock-Kammermusik-Ensembles

Meisterkurse

- Violoncello: Pieter Wispelwey, Sebastian Klinger
- Kammermusik: Juilliard String Quartet, Voces String Quartet

Sonstiges

- Gründer der „aperto Musikakademie der Erwachsenen“ (Zürich)
- Stipendiat des Deutschlandstipendiums und der Theodor-Rogler-Stiftung (München).

Sprachen

- Deutsch: verhandlungssicher
- Englisch: in Wort und Schrift
- Italienisch: Grundkenntnisse
- Rumänisch: Muttersprache